

S P O N S O R I N G

Im November 2016 ist es wieder soweit. Der viertägige FIREWIRE BANDCONTEST findet bereits zum vierzehnten Mal statt. Erstmals allerdings Ende Jahr im November. Mit diesem einzigartigen Anlass stehen wir, der KAKADU MUSICLUB, für einen eigenen Bandwettbewerb ein und fördern gezielt den Bandnachwuchs und die Musikszene der Region Nordwestschweiz. An drei Ausscheidungsabenden (17. - 19. November 2016) messen sich 12 Newcomerbands und kämpfen um den Einzug in den Final am 26. November 2016. Nebst einem Preisgeld für die nächste Plattenproduktion winken den Bands eine Auftrittsmöglichkeit am Liestal Air oder am Jugendkultur Festival Basel.

L O C A T I O N

Das Szenelokal MODUS LIESTAL ist der perfekt Ort das Baselland zum beben zu bringen. Das komplett renovierte Eventlokal besticht durch seine grosszügigen Bars, diverser Lounge-Ecken und die Bühne rückt die Bands in den Mittelpunkt der Location.



M E D I E N

«Beim Finale des Bandwettbewerbs «Firewire 2008» zeigte der regionale Rock-Nachwuchs ein hohes Niveau.» bz, 2008 «In weniger als zwei Monaten Vorbereitungszeit stemmte im Februar 2003 der «Kakadu Musicclub», ein junger Rockförderverein aus Liestal, erstmal den Wettbewerb „Firewire“ aus dem Boden.» bz, 2004 «Die Professionalität der Veranstalter, die stets die Übersicht wahrten und den Zeitplan exakt einhielten, trug das Übrige zum Erfolg bei.» bz, 2004



B A N D S

Zu den Gewinnern in den vergangenen Jahren zählten unter anderem die Bands Sheila She Loves You, glaze, The Ring Ding Bings, Carvel, Les Touristes oder Sunday Morning Session. Bisher haben wir in 13 Jahren über 150 Bands erlebt, von denen einige grosse Spuren in der Geschichte des FIREWIRE BANDCONTESTS hinterlassen haben.



J U R Y

Eine Fachjury aus jeweils drei Personen der Musikbranche [Musiker, Manager, Radiofachleute, etc.] vergibt Punkte für die Auftritte der Bands mittels eines standardisierten Bewertungsbogens. Ein zweiter Anteil der Entscheidung ist in den Händen des Publikums. Jeder zahlende Gast erhält eine Abstimmungskarte, mit welcher er der favorisierten Band seine Stimme zuspricht. Die Jurybewertung und die abgegebenen Publikumsstimmen fliessen zu gleichen Teilen in die Auswertung.

A B L A U F

Der Anlass besteht aus zwei Teilen. Eine dreitägige Qualifikation gefolgt vom Finalabend. An den vier Abenden finden 18 Konzerte statt. Nach der Rangverkündigung steigt eine Afterparty mit verschiedenen DJs.

K A K A D U M U S I C L U B

Gegründet im Jahre 2002 hat der Verein seine Absicht, junge & kreative regionale Musik zu fördern, kontinuierlich verfolgt und sich mit seinem Bandcontest Firewire einen festen Programmpunkt im Winterhalbjahr der Veranstaltungsagenda der Basellbieter Jugendkulturszene erarbeitet. Allfällige Gewinne aus der Durchführung des FIREWIRE BANDCONTEST werden für die Realisation von Folgeveranstaltungen zurückgestellt oder zusätzlich zum Preisgeld in die Förderung der Bands investiert.

T E A M

Das Team besteht aus zehn Mitgliedern und wird am Anlass von Helferinnen und Helfern unterstützt. Alle arbeiten ehrenamtlich und mit viel Herzblut.



S P O N S O R E N

Mit einem Sponsoring am Bandcontest Firewire haben Sie die Möglichkeit Ihr Unternehmen einem breiten Publikum zu präsentieren und bei den Musikern zu punkten, indem Sie mit Ihrem Engagement diesen Anlass ermöglichen. Sie leisten einen Beitrag zur Förderung junger, talentierter Musiker und helfen, Farbe in die regionale Jugendkulturbewegung zu bringen!

B A N K V E R B I N D U N G

Basellandschaftliche Kantonalbank
IBAN. CH26 0076 9016 2184 6105 8

K O N T A K T

KAKADU MUSICLUB

Postfach 305

4410 Liestal

info@bandcontest.ch